

УТВЕРЖДАЮ:

Глава администрации

города Горно-Алтайска

О.А. Сафронова

« 3 » 07 2022 г.



ПРОТОКОЛ №

заседания Градостроительного Совета города Горно-Алтайска

Место проведения: актовый зал Администрации города Горно-Алтайска

Адрес места проведения: г. Горно-Алтайск, пр. Коммунистический, д.18

Дата и время проведения: 30 июня 2022 года 17 часов 30 минут

Участники градостроительного Совета:

Члены градостроительного Совета

Сафронова О.А.	Глава администрации города Горно-Алтайска, председатель Совета
Табакаева А.В.	Начальник МУ «Управление имущества, градостроительства и земельных отношений города Горно-Алтайска»
Кыпчакова Ю.Н.	Заместитель начальника МУ «Управление имущества, градостроительства и земельных отношений города Горно-Алтайска»
Траудт О.Г.	Начальник отдела земельных отношений Муниципального учреждения «Управление имущества, градостроительства и земельных отношений города Горно-Алтайска»
Лыкова Д.В.	Начальник отдела архитектуры и градостроительства Муниципального учреждения «Управление имущества, градостроительства и земельных отношений города Горно-Алтайска»
Термишева Я.А.	Заместитель начальника отдела архитектуры и градостроительства МУ «Управление имущества, градостроительства и земельных отношений города Горно-Алтайска, секретарь Совета
Чукуев В.П.	заслуженный художник РФ, член Союза художников России (по согласованию)
Маньшев С.В.	Главный инженер проектов АО «Алтайдорпроект» (по согласованию)
Хромов К.В.	архитектор, член Союза архитекторов России (по согласованию)
Хромова Е.В.	архитектор (по согласованию)
Сумачаков А.Г.	архитектор (по согласованию)
Кыдыев А.М.	архитектор (по согласованию)

Присутствующие

Комарова С.А.	Начальник управления культуры, спорта и молодежной политики администрации города Горно-Алтайска
Шумейко М.Е.	Проектировщик
Стяжкова Н.Г.	Представитель заказчика

ПОВЕСТКА

№	Наименование вопроса	Заказчик	Проектная организация/ Проектировщик	Докладчик
1	Цветовое решение фасада музыкальной школы № 1 по адресу: ул. Ч-Гуркина, д. 19, г. Горно-Алтайск, Республика Алтай	Горно - Алтайская детская музыкальная школа № 1	ООО «ПК Дорстрой»	Проектировщик: ООО «ПК Дорстрой» Представитель заказчика: Стяжкова Н.Г.
2	Рассмотрения кандидатуры для включения в состав Градостроительного Совета города Горно-Алтайска Постниковой Д.В.,	Обращение МУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики Администрации города Горно-Алтайска	-	Начальник управления Комарова С.А.
3	Создание Союза архитекторов Республики Алтай			Сумачаков А.Г.

Вступительное слово Главы администрации города Горно-Алтайска, Сафроновой О.А.:

- В повестку градостроительного Совета включен вопрос: рассмотрение эскизного проекта «Цветовое решение фасада музыкальной школы № 1 по адресу: ул. Ч-Гуркина, д. 19, г. Горно-Алтайск, Республика Алтай» по адресу г. Горно-Алтайск ул. Чорос-Гуркина Г.И., 19. Заказчиком объекта выступает Городская детская музыкальная школа № 1, проектная организация ООО «Дорстрой».

1. По первому вопросу повестки.

Рассмотрение проекта:

Докладчик Шумейко М.Е.

- Представляю на рассмотрение цветовое решение фасада музыкальной школы № 1 по адресу: ул. Чорос-Гуркина Г.И., д. 19, существующее здание – трехэтажное серого цвета. Представленное цветовое решение привязано к цветовому решению здания Национального банка Республики Алтай, расположенного по адресу: г. Горно-Алтайск, ул. Чорос-Гуркина Г.И., 21.

Представлено три варианта: основной вариант – отделка керамогранитной плиткой 60x60, цвета – белый и бежевый, второй вариант – отделка керамогранитом с выполнением витринного остекления, третий вариант – штукатурный фасад. Используются светлые цвета – белый и бежевый. Выбор керамогранита продиктован тем, что главный фасад здания обращен на север (теневую сторону), и простотой эксплуатации. На сегодняшний день в здании отсутствует входная группа. Проектом предусмотрено устройство входной группы и навеса. На фасаде предусмотрены алюминиевые композитные панели с символом и логотипом школы. С заказчиком обсуждался первый вариант в исполнении навесного фасада с облицовкой керамогранитом. Предусмотрена ночная подсветка здания.

Предложения и замечания:

Манышев С.В.:

- Какой объем работ предусматривается проектом капитального ремонта?

Шумейко М.Е.

- Обшивается три стороны, проектом предусмотрено утепление фасада, устройство навесного фасада, отделка окон и ночное освещение. Шумозащита не включена.

Сафронова О.А.

- Необходимо предусмотреть облицовку всех четырех фасадов здания.

Хромова Е.В.

- Не соблюдены пропорции здания, из-за нарезки керамогранита здание не уравновешено, не прослеживается назначение объекта – музыкальная школа, объект культуры, напоминает офисное здание. При выделении цветом пилястр, нарушается горизонтальность, пропадает фактура фасада. Цвет будет собираться из кусочков, из-за чего нарушается в целом целостность и масштабность здания.

Стяжкова Н.Г.

- По имеющимся документам техническое обследование здания выполнено в 1983 году, здание было двухэтажным, в 1965 году была выполнена надстройка третьего этажа, в конце 70-х годов здание было облицовано штукатуркой. В настоящее время окна заменены на пластиковые.

Хромов К.В.

- Плюсы проекта: из-за северной стороны, малой освещенности выбрана светлая цветовая гамма, предусмотрен навес – это плюс, что практично. При устройстве входной группы будет выполнен отвод снега и воды. Советую уйти от парапетной закрытой кровли, предусмотреть светлый вход. На данный момент здание имеет массу, керамогранит будет дробить здание, советую убрать имитацию пилястр. Хотелось бы увидеть штукатурный фасад, сосредоточить внимание на входе в здание, добавить элементы благоустройства.

Сумачаков А.Г.

- Ночная подсветка должна подчёркивать плюсы и скрывать минусы, создавать объем возможно предусмотреть заливающее освещение, предложенное освещение имеет ритмичный ряд, не выполняющий свои функции, необходимо доработать ночное освещение.

Хромова Е.В.

- Какая ширина навеса?

Шумейко М.Е.

- Ширина навеса продиктована шириной тротуара, около 1,2 – 1,5 м.

Сафронова О.А.

- Необходимо выполнить фасад с учетом назначения здания – объект культуры, здание необходимо выполнить соответствующим центру города, не привязываться к кермограниту. Пример: детский сад по ул. Кольцевой, выполнен штукатурный фасад, с утеплителем минеральная вата.

Хромов К.В.

- Штукатурный фасад увязался бы с существующей застройкой.

Сафронова О. А.

- Предлагаю фасад выполнить в штукатурном исполнении.

Кыпчакова Ю.Н.

- Необходимо представить несколько цветовых решений.

Хромов К.В.

- Здание уникально тем, что центральный фасад северный, необходимо применять теплые цвета, светлые оттенки, цоколь можно сделать темным из практических соображений.

Хромова Е.В.

- Колонны входной группы необходимо уменьшить, узкое расстояние между колоннами будет мешать, возможно рассмотреть вариант без колонн.

Чукуев В.П.

- Необходимо подчеркнуть уникальность объекта, подчеркнуть назначение здания как объекта культуры, необходимо подчеркнуть его назначение – детская музыкальная школа

Решили:

Доработать эскизный проект, рассмотреть решение фасадов в штукатурном исполнении, выполнить штукатурку всех 4 фасадов, предложить легкую входную группу, в светлом исполнении, разработать несколько вариантов цветового решения, в цоколе предусмотреть камень, решения по фасадам выполнить с учетом назначения здания – музыкальная школа, предложить элементы на музыкальную тематику.

2. По второму вопросу: вопрос снят с рассмотрения на заседании Градостроительного Совета города Горно-Алтайска

3. По третьему вопросу:

Сумачаков А.Г.:

- Хотелось бы создать региональное отделение Союза архитекторов в нашем регионе. Деятельность Союза во многом перекликается с функциями Градостроительного Совета, в том числе содействие в области архитектуры, участие в разработке законов, смотры, фестивали, лекции, обеспечивается информативная база, а также поддержка и консультация молодых специалистов. Хочется отметить, что согласование на градостроительном совете является основанием согласования строительства, есть рычаг воздействия, чтобы застройка не превратилась в хаос. Деятельность Союза архитекторов повлечет участие

в нормотворчестве, в настоящее время есть проект федерального закона о градостроительной деятельности, участие в реализации социально-значимых объектов. Можно проводить конкурсы, вести архитектурный надзор за строительством, архитекторы радуют за реализацию своих проектов.

Чукуев В.П.:

- Создание Союза архитекторов – великолепная идея, влекущая финансовые вложения, создание Правления, назначение Председателя, Секретаря.

Хромов К.В.

- Архитектурная деятельность подразумевает совместное творчество, что сплотит архитекторов Республики Алтай.

Решили:

Поддержать идею создания Союза архитекторов.

Секретарь совета

Я.А. Термишева

А.В. Табакаева